

## **Описание практики предпрофессиональных классов «Серия образовательных интенсивов»**

**1. Название практико-ориентированного модуля:** Серия образовательных интенсивов

### **2. Авторы:**

• Гудковский Александр Максимович, ГБОУ СОШ № 323 Невского района Санкт-Петербурга, методист;

• Чибров Игорь Владимирович, ГБОУ СОШ № 323 Невского района Санкт-Петербурга, заместитель директора по УВР, учитель истории и обществознания;

• Мостовский Федор Алексеевич, ГБОУ СОШ № 323 Невского района Санкт-Петербурга, учитель русского языка и литературы.

*Разработано в соавторстве с Кузьминым Георгием Сергеевичем.*

### **3. Педагогические условия реализации практики.**

**Серия образовательных интенсивов** — пролонгированная профориентационная практика, направленная на разностороннее развитие обучающихся в каникулярное время. Представлена в виде отдельных программ, может использоваться как в комплексе, так и для проведения разовых мероприятий.

**Формы организации занятий:** аудиторная с возможностью разделения на потоки и одновременного освоения содержания программы сразу несколькими группами указанной численности.

### **Практики, технологии и методы обучения:**

Педагогические технологии:

- игровые технологии (понятийный конструктор);
- работа в малых группах;

- компоненты технологии педагогических мастерских (индукция, социализация, рефлексия);
- кейс-технологии;
- распределение групповых ролей и работа в параллельных потоках;
- создание тематического пространства урока посредством содержания заданий, оформления раздаточных материалов, аудио-сопровождения;
- экспертная сессия (лекция, вопросы и ответы).

Информационно-коммуникационные технологии:

- онлайн-банк заданий на развитие «гибких» навыков, доступный посредством QR-кодов.

#### **4. Особенности практики.**

Образовательные интенсивы проводятся в каникулярное время:

- весенние каникулы-«Лаборатория функциональной грамотности»;
- летние каникулы- «Лаборатория "гибких" навыков»;
- осенние каникулы- «Лаборатория "Медиа"».

Линия серии выстроена от развития гибких навыков и навыков функциональной грамотности (первые два интенсива) необходимых для профессиональной ориентации к непосредственному профессиональному ориентированию подростков (третий интенсив) в сфере медиа-профессий.

Участники серии, овладев необходимыми навыками, могут стать кураторами при проведении интенсивов для других учащихся.

Программы апробированы на учащихся школ 707 и 321, получена обратная связь от педагогов.

### Паспортный лист серии интенсивов

Педагогические условия	Серия образовательных интенсивов		
	Весенний интенсив Лаборатория «функциональной грамотности»	Летний интенсив «Лаборатория "гибких" навыков»	Осенний интенсив «Лаборатория "Медиа"»
<b>Формы проведения занятий</b>	дидактическая игра, урок-впечатление (проблемно-ориентированное занятие с особой предметно-тематической средой), педагогическая мастерская	занятие с элементами педагогической мастерской, дидактическая игра, лекция, проектная деятельность в малых группах	занятие с элементами педагогической мастерской, дидактическая игра, лекция, проектная деятельность в малых группах
<b>Кадровое обеспечение</b>	педагог, владеющий технологией проведения педагогических мастерских (включая приемы организации рефлексии).	- педагог, владеющий технологией организации групповой работы (включая приемы организации рефлексии); - приглашенный специалист-игротехник; - педагоги-кураторы (по два куратора на каждую группу)	- педагог, владеющий технологией проведения педагогических мастерских, игровых и игротехнических сессий (включая приемы организации рефлексии); - педагог, владеющий навыками работы с операторским и видеомонтажным оборудованием; - педагоги-психолог, владеющий знаниями о правилах организации

			коммуникативных тренингов
<b>Материально-техническое оснащение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- раздаточные материалы и специализированный игровой инвентарь (предусмотрены содержанием занятий);</li> <li>-доска или флипчарт;</li> <li>-средства воспроизведения аудио</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- специализированный игровой инвентарь и раздаточные материалы (предусмотрены содержанием занятий);</li> <li>-доска или флипчарт;</li> <li>- рабочие станции с предустановленным программным обеспечением и выходом в интернет;</li> <li>- принтер формата А4;</li> <li>- презентационное оборудование;</li> <li>- канцелярские принадлежности и прочие расходные материалы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-раздаточные материалы и специализированный игровой инвентарь (предусмотрены содержанием занятий);</li> <li>-доска или флипчарт;</li> <li>- средства воспроизведения аудио, техника для операторской съемки и видеомонтажа</li> </ul>
<b>Содержание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактическая игра по проблематике «гибких» навыков;</li> <li>Межпредметный урок-впечатление «Затерянный мир»;</li> <li>Педагогическая мастерская «Ничего не стоит»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Занятие с элементами педагогической мастерской «Буквы»;</li> <li>Дидактическая игра по проблематике «гибких» навыков;</li> <li>Основы игрофикации, профессия «Дизайнер игр»;</li> <li>Разработка авторских игровых продуктов:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая лекция «Секреты игротехники»;</li> <li>Операторская и видеомонтажная мастерская Искусство «Медиа»;</li> <li>Психолого-педагогический тренинг «Мастерство коммуникации»</li> </ul>

		концепция игры, материалы игры; Презентация и апробация авторских игровых продуктов	
--	--	---	--